

# UNDER THEIR CHURCH - TECHNICAL RIDER

Kontakt:	Michael Erdreich	+49 1711182088	<a href="mailto:band@undertheirchurch.de">band@undertheirchurch.de</a>
----------	------------------	----------------	--

Dieser Rider ist Bestandteil des Gastspielvertrags. Er dient dazu, den Auftritt von Under Their Church technisch zu realisieren und einen reibungslosen Ablauf zu gewährleisten. **Bitte nehmt Kontakt mit uns auf falls Teile nicht erfüllt werden können oder Unklarheiten bestehen, für die allermeisten Fälle findet sich sicherlich eine Möglichkeit!**

## 1. Allgemeines

### 1.1 Bühne

Wir benötigen eine saubere, ebene und standsichere Bühne mit einem Drumriser von 3m x 2m.

Der Bühnenhintergrund sollte nach Möglichkeit Schwarz oder anderweitig dunkel sein.

Wir bringen ein Backdrop von 2m x 2m mit, dafür benötigen wir eine Befestigungsmöglichkeit an der Rückseite der Bühne (z.B. Horizontales Rohr).

### 1.2 Personal

Wir haben keine eigenen Techniker und benötigen daher Ton- und Lichttechniker welche mit der Technik der Location vertraut sind.

### 1.3 Rider

UNDER THEIR CHURCH benötigt sämtliche Licht und PA Rider sowie diverse DMX bzw. Patchlisten und Licht Plots der Venue bis spätestens drei Wochen vor dem Konzert.

### 1.4 Stage Line-Up:

- Vocals: Nico Helmprecht
- Lead-Gitarre: Dominik Kilian
- Rhythmus Gitarre: Michael Straehler
- Bass: Lorenz Kopp
- Schlagzeug: Michael Erdreich
- DJ: Thomas Heinreich

# UNDER THEIR CHURCH - TECHNICAL RIDER

Kontakt:	Michael Erdreich	+49 1711182088	<a href="mailto:band@undertheirchurch.de">band@undertheirchurch.de</a>
----------	------------------	----------------	--

## 2. Technik

### 2.1 PA / Licht

Die Band benötigt eine für den Veranstaltungsraum ausreichend dimensionierte und störungsfreie Ton- und Lichanlage. Das Mischpult sollte über mindestens 12 XLR-Eingangskanäle verfügen (siehe Input-Liste). Sämtliche Signale kommen über zwei 8-Kanal Kabelpeitschen aus den Splittern des In-Ear-Racks. Wir benutzen keine Funkstecken und bringen sämtliche Gesangsmikrofone, Gitarreneffektgeräte (Line6 Helix) und dafür benötigte Kabel selbst mit, die Mikrofonierung des Schlagzeugs sowie 5 Mikrofonständer für den Gesang sind jedoch durch die Location zu stellen. Der DJ wird seinen eigenen Tisch (1,60m x 0,7m) mitbringen.

### 2.2 Monitoring

Wir bringen sämtliches In-Ear-Equipment inklusive Mischpult, Verkabelung und Analogsplitter selbst mit und benötigen daher keinen eigenen Monitor-Techniker und keine Bühnen-Monitore.

### 2.3 Input-Liste:

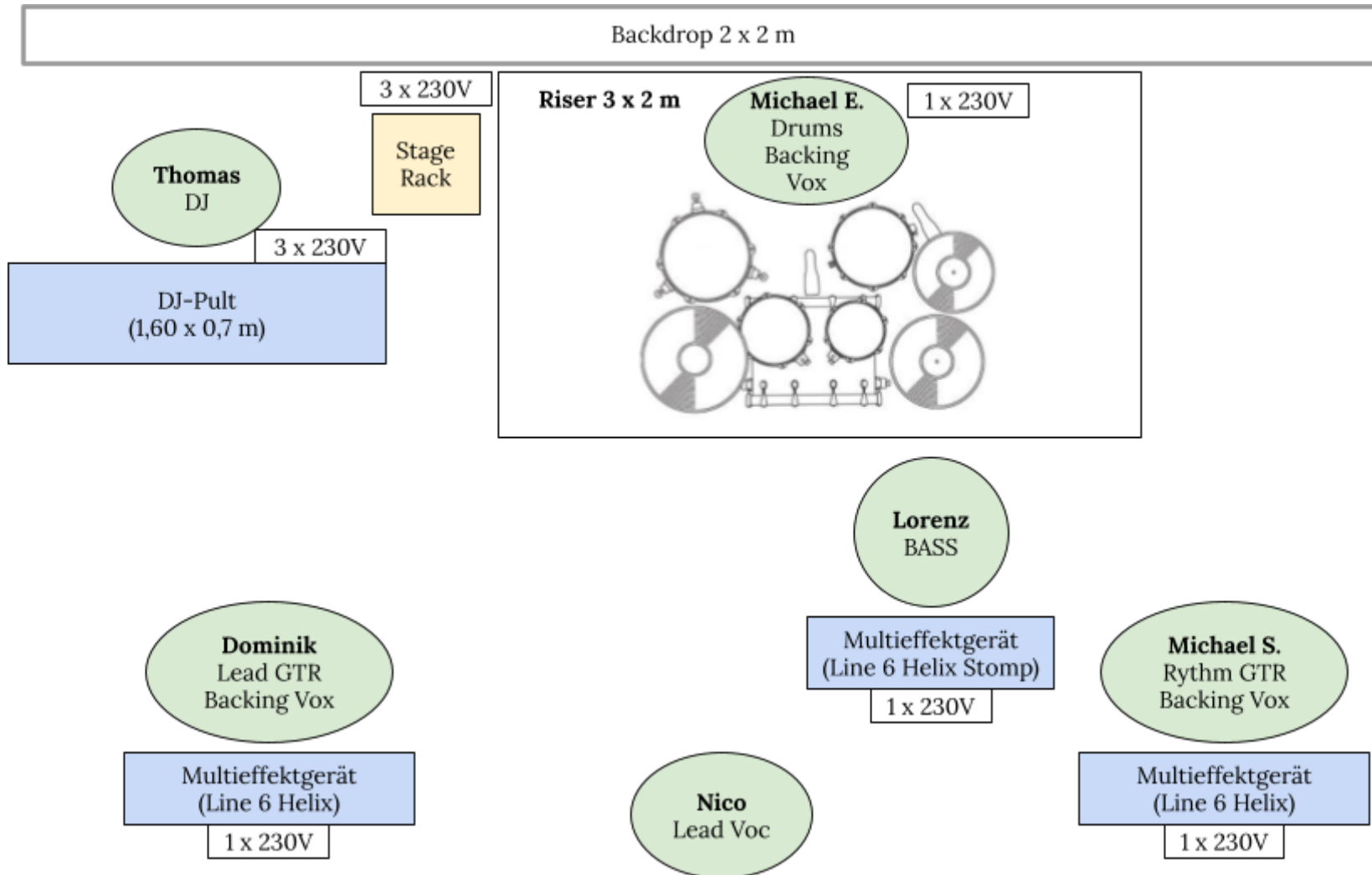
Snake 1		
Kanal	Quelle	Anmerkung
1	Bass (Lorenz)	Ausgang Line6 HX Stomp
2	Lead Gitarre (Dominik)	Ausgang Line6 Helix
3	Rhythmus Gitarre (Michael S.)	Ausgang Line6 Helix
4	DJ Links (Thomas)	Native Instruments Traktor
5	DJ Rechts	
6	Vocals Lead (Nico)	SM58
7	Vocals (Dominik)	
8	Vocals (Michael S.)	

Snake 2		
Kanal	Quelle	Anmerkung
1	Vocals (Michael E.)	
2	Vocals (Thomas)	
3	Backing Tracks Links	
4	Backing Tracks Rechts	

Alle Kanäle sind zusätzlich an den Kabelpeitschen beschriftet.

# UNDER THEIR CHURCH - STAGE PLOT

Kontakt:	Michael Erdreich	+49 1711182088	<a href="mailto:band@undertheirchurch.de">band@undertheirchurch.de</a>
----------	------------------	----------------	--



## UNDER THEIR CHURCH - TECHNICAL RIDER

Kontakt:	Michael Erdreich	+49 1711182088	<a href="mailto:band@undertheirchurch.de">band@undertheirchurch.de</a>
----------	------------------	----------------	--

### 3. Sonstiges

#### 3.1 Merchandise

Ein Tisch (ca. 1,5m x 0,7m) nach Möglichkeit an einem gut sichtbaren Platz zum Verkauf von CDs und Fanartikeln während und nach dem Konzert. Ist der Tisch nicht im Zuschauerbereich oder nicht vom Techniker einsehbar, muss er von einem Helf er bewacht werden.

**UNDER THEIR CHURCH**  
**[band@undertheirchurch.de](mailto:band@undertheirchurch.de)**  
**+49 1711182088 Michael Erdreich - Technik**  
**+49 1738960098 Lorenz Kopp - Booking & Allgemeines**